



venerdì 19 aprile 2024



ore 18-24



# Notte Nazionale del Liceo Classico

Liceo Statale Giorgio Buchner  
via delle Ginestre, 39

Tema: "la comunicazione"

X EDIZIONE

## Piano terra - Main stage

Ore 18:00-18:15 Proiezione del video con i saluti del Prof. Rocco Schembra, coordinatore nazionale dell'evento

A seguire:

- ritrovo e accoglienza da parte degli organizzatori, saluti istituzionali della Dirigente Prof.ssa Assunta Barbieri, introduzione alla serata;
- proiezione dei due graphic novel vincitori dell'omonimo concorso: per la sezione licei italiani "SCAVANDO NELL'ANIMA" (Liceo Classico G. e Q. Sella - Biella), per la sezione licei stranieri "WHAT DID I EXPECT? WHAT DID I FIND?" (Liceo İncirli Şehit Furkan Yayla Anadolu di Ankara) (Türkiye);
- lettura del testo esplicativo del graphic novel.



MEDLEY 2AM ore 18:30- 20:00 - 21:30 - 23:00 (a cura dei proff. Enrica Di Martino, Ester Luciano, Federico Minutolo, Laura Scialò). Lettura a intervalli del centone dei brani conclusivi delle passate edizioni.

5AC, 5BC: *ARS COMMUNICANDI* ore 19:00 -20:30 - 22:00 (a cura della prof.ssa Itala Balestriere)

ZONA MURALE JORIT

5AS, 5AU, 4CS, 4AU, 4BL, 3AC: *IL LINGUAGGIO DELLA DANZA* ore 19:45 - 21:00 - 22:30 - 23:30

(a cura del prof. Paolo Massa)

LABORATORIO ARTISTICO

1AA, 1BA, 2AA, 2BA, 3AAF: *TABLEAUX VIVANTS E POI E POI E POI* ore 19:45 - 21:00 - 22:30

(a cura della prof.ssa Ornella Siciliano)

Aula 70

4AC: *IL CADAVERE ECCELLENTE: GLI ULTIMI GIORNI DI GIACOMO MATTEOTTI* ore 19:30 - 21:00 - 22:00 - 23:00 (a cura della prof.ssa Roberta Garbaccio)

ORE 23:45 - 00:00 chiusura dell'evento: LETTURA DEL BRANO *Eiς σελήνην* (estratto) di G. Leopardi  
SALUTI E RINGRAZIAMENTI FINALI

Nei vari locali dell'Istituto saranno esposti i lavori degli studenti del Liceo Artistico, nonché l'opera di Felice Meo "Dante".

Gli allestimenti scenici sono stati curati dalla prof.ssa Luisa Caccavale e dal tecnico del laboratorio artistico Giuseppe Zona.



## Piano rialzato

### Aula 5

1DS e i chitarristi delle classi 1BS, 1AO, 1BO, 1CU, 2AO, 2BO : *CANTAMI O DIVA, IL SIMPOSIO TRA RECITAZIONE, MUSICA E DANZA* ore 18:30 – 20:00 – 21:30 – 22:30 (a cura della prof.ssa Alessandra Fusco)

### Aula 6

1AC: *KADMEIA ΓΡΑΜΜΑΤΑ, IL DONO DI CADMO* ore 19:00 – 20:30 – 22:00 – 23:00  
(a cura della prof.ssa Francesca Amalfitano)

### Aula 7

3BU: *ACTA DIURNA – EDIZIONE STRAORDINARIA: UN TG IN DIRETTA DAL MONDO ANTICO* ore 19:30 – 21:00 – 21:45 – 22:45 (a cura della prof.ssa Eleonora Vitale)

### Aula 12

PROGETTO PLATEA: *ANTIGONE DI SOFOCLE* ore 18:30 – 20:00 – 21:30 – 22:30  
(a cura del Maestro Salvatore Ronga)

### Aula 17

3AAM: *GLI SCOMMEDIANTI: L'ARTE DELLA COMUNICAZIONE DRAMMATICA* ore 19:30 – 21:00 – 21:45 – 22:45  
(a cura della prof.ssa Maria Guida)

### Aula 18

1BC: *MARE NAVIGERUM: IL MARE COME VIA DI COMUNICAZIONE* ore 19:00 – 20:30 – 22:00 – 23:00  
(a cura della prof.ssa Concetta Lauro)

## Primo piano

### Aula 34

3AC: *EPISTULA NON ERUBESCIT*, installazione permanente (a cura del prof. Salvatore Cacciuttolo)

### Aula 33

3DS - 4DS: *COMUNICARTE* ore 18:30 – 20:00 – 21:30 – 23:00 (a cura della prof.ssa Francesca Colella)

### Aula 29

2AS: *PANEM ET CIRCENSES: LA COMUNICAZIONE NELL'ETÀ IMPERIALE* ore 19:00 – 20:30 – 22:00 – 23:00  
(a cura della prof.ssa Matilde Di Meglio)

### Aula 25

3BC: *IBIS REDIBIS...IL LINGUAGGIO ORACOLARE* ore 19:30 – 21:00 – 21:45 – 22:45  
(a cura del prof. Giovanni Tarca)

### Aula 23

2AS – 4DS: *IL LINGUAGGIO DELLA NATURA* ore 18:30 – 20:00 – 21:30 – 23:00  
(a cura del prof. Giovanni Pellecchia)

## Secondo piano

### Spazio antistante Aula 51

1BA, 1AA, 2BO, 3AAM: *ABBRACCIAME* ore 19:20 – 21:00 – 22:10 – 22:45  
(a cura delle prof.sse Luisa Caccavale e Giovanna Tessitore)

### Aula 54

4AL: *DON QUIJOTE: LA COMUNICACIÓN ATRAVÉS DE LA IMAGINACIÓN* ore 19:10 – 20:10 – 21:10 – 22:50  
(a cura delle prof.sse Francesca Consiglio e Rosalia Serlenga)

### Aula 55

4BS: *PROCESSO ALL'IPSE DIXIT* ore 18:50 – 20:35 – 21:25 – 22:15 (a cura della prof.ssa Raffaella Di Meglio)

### Spazio antistante Aula 59

2AC: *IPAZIA, LA DECIMA MUSA DI IERI E DI OGGI* ore 19:00 – 20:20 – 21:40 – 23:15  
(a cura della prof.ssa Francesca Maria Mattera)

**Referente: prof.ssa Filomena Amalfitano**