

LICEO STATALE "G. BUCHNER"

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DIPARTIMENTO DI LETTERE

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA

PRIMO BIENNIO

(TUTTI GLI INDIRIZZI)

Indice generale

PREMESSA	3
PRIMO ANNO	3
ASSE DEI LINGUAGGI	3
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3
<u>SEZ. A. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SVILUPPO DELLE ABILITÀ LINGUISTICHE</u>	3
<u>SEZ. B. EDUCAZIONE AI TESTI LETTERARI E NON LETTERARI</u>	4
LINGUA E CULTURA LATINA (LICEO SCIENTIFICO, LICEO DELLE SCIENZE UMANE)	7
LINGUA LATINA (LICEO LINGUISTICO)	10
LINGUA E CULTURA LATINA (LICEO CLASSICO)	13
LINGUA E CULTURA GRECA (LICEO CLASSICO)	16
ASSE STORICO-SOCIALE	20
STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE E GEOGRAFIA	20
STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE	20
GEOGRAFIA	22
SECONDO ANNO	23
ASSE DEI LINGUAGGI	24
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	24
<u>SEZ. A. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SVILUPPO DELLE ABILITÀ LINGUISTICHE</u>	25
<u>SEZ. B. EDUCAZIONE AI TESTI LETTERARI</u>	25
LINGUA E CULTURA LATINA (LICEO SCIENTIFICO, LICEO DELLE SCIENZE UMANE)	27
LINGUA LATINA (LICEO LINGUISTICO)	32
LINGUA E CULTURA LATINA (LICEO CLASSICO)	32
LINGUA E CULTURA GRECA (LICEO CLASSICO)	35
ASSE STORICO-SOCIALE	40
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE E GEOGRAFIA	40
STORIA	40
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	41
GEOGRAFIA	42
CRITERI DI VALUTAZIONE	42
ATTIVITÀ DIDATTICHE INTEGRATIVE	43

LICEO STATALE "G. BUCHNER"

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LETTERE – PRIMO BIENNIO

PREMESSA

La programmazione che segue tiene conto, nella declinazione degli obiettivi disciplinari, del seguente quadro normativo di riferimento:

- Il Profilo educativo, culturale e professionale (**PECUP**) dei Licei indicato nell'**Allegato A del DPR 89/10**.
- Le **Indicazioni Nazionali** riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento (**DM 211/10**).
- Le indicazioni del Documento tecnico del **D.M. n. 139 2007** sull'adempimento dell'obbligo di istruzione, relative all'Asse culturale dei linguaggi e all'Asse storico-sociale (Allegato 1) e alle seguenti **otto competenze chiave di cittadinanza** da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria (Allegato 2): imparare ad imparare; progettare; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione.
- Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile.

PRIMO ANNO

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE
(D. M. n.1392007 Allegato 1)

Padronanza della lingua italiana:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

FINALITÀ GENERALI (I e II anno)

1. Far riflettere l'alunno sul funzionamento e sulle regole della lingua, affinché ne valuti l'importanza sul piano cognitivo e socioculturale e acquisisca consapevolezza dell'impatto che la lingua e il suo uso hanno sugli altri.
2. Abituare l'alunno a comunicare in modo consapevole e adeguato alla varietà di situazioni e scopi, in forma sia orale sia scritta e a riflettere sulla dimensione testuale.
3. Far maturare nel discente il gusto e l'abitudine stabile alla lettura.

SEZ. A. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SVILUPPO DELLE ABILITÀ LINGUISTICHE

MOD. 1.ALCUNI ELEMENTI DI MORFOLOGIA E LA SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Riconoscere le strutture morfologiche fondamentali e quelle sintattiche della proposizione.
- Usare correttamente le strutture studiate.
- Arricchire il proprio lessico, riconoscere ed utilizzare correttamente alcune caratteristiche del lessico italiano.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- Le principali strutture morfologiche con particolare riferimento all'uso dei pronomi e dei tempi e modi verbali.
- Gli elementi fondamentali della proposizione e i principali complementi.
- La formazione ed il significato delle parole.

MOD. 2. STRATEGIE DI STUDIO E DI PRODUZIONE SCRITTA

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Essere capaci d'ascoltare proficuamente un intervento orale (lezione, dibattito, ecc.), isolando gli elementi costitutivi del discorso.
- Essere in grado di studiare in maniera razionale ed efficace e di utilizzare strategie di letto-scrittura funzionali allo studio: prendere appunti da testi scritti e da discorsi orali, produrre schede, scalette, schemi e mappe concettuali, riassunti di vari testi per diversi scopi; risposte a domande aperte in questionari con eventuali vincoli sulla lunghezza.
- Maturare la ABILITÀ di relazionare su un argomento di studio in maniera corretta, fluente ed efficace.
- Saper produrre testi scritti di differente tipologia (si vedano anche gli altri moduli).

CONOSCENZE/CONTENUTI

- Tecniche per acquisire/affinare il metodo di studio: gli appunti, le strategie di lettura finalizzate allo studio, le mappe concettuali, la scaletta.
- La preparazione di una verifica orale e le strategie per sviluppare e potenziare le ABILITÀ espositive-espressive.
- Tecniche per produrre testi di diverso tipo: riassunto, tema, descrizione, relazione, parafrasi, divisione in paragrafi o sequenze con titoli. Fasi della produzione scritta: progettazione, stesura, revisione (si vedano anche gli altri moduli).

SEZ. B. EDUCAZIONE AI TESTI LETTERARI E NON LETTERARI

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

1. Comprendere, analizzare e interpretare i testi letti, riconoscendo le tematiche, le strutture testuali specifiche e quelle morfosintattiche e lessicali affrontate nei moduli di riflessione sulla lingua.
2. Sintetizzare in forma sia scritta sia orale i testi letti, individuandone le informazioni fondamentali.
3. Saper individuare alcuni generi narrativi.
4. Esporre il contenuto dei testi letti in italiano corretto e fluente.
5. Sapere riconoscere e analizzare nei testi letti temi fondamentali evidenziati nell'Agenda ONU 2030 attraverso i suoi 17 goals, come uguaglianza di genere (Goal 5), istruzione di qualità (Goal 4), pace, giustizia e istituzioni forti (Goal 16) ecc.

CONOSCENZE/CONTENUTI

MOD. 1. IL TESTO: REQUISITI E TIPOLOGIE

- Il sistema della comunicazione.
- I requisiti fondamentali di un testo: coesione e coerenza.
- I vari tipi di testo: testi letterari e testi pragmatici.

MOD. 2. IL MITO

- Le caratteristiche del mito e le sue funzioni presso i popoli antichi.

- Alcuni miti dei popoli antichi.

MOD. 3. IL TESTO EPICO

- Il significato dell'epica nel mondo antico, con particolare attenzione a quella omerica.
- La figura dell'eroe classico e i temi epici ricorrenti (es. la guerra, il viaggio).
- La forma narrativa: lo stile formulare, le similitudini, il proemio.
- *Iliade* e *Odissea*: trama e tematica delle opere; lettura di passi scelti.
- *Eneide*: trama e tematiche; lettura di passi scelti.
- Lettura eventuale di passi da altre opere (i contenuti dettagliati verranno chiariti nelle programmazioni individuali).

MOD. 4. IL TESTO NARRATIVO: RACCONTO E ROMANZO

- Strumenti per l'analisi del testo narrativo: sequenze e fasi narrative; *fabula*/intreccio, narratore, focalizzazione, personaggi (sistema e caratterizzazione); tempo della storia e del racconto.
- Le caratteristiche di alcuni sottogeneri di racconto e di romanzo.
- Lettura di brani tratti da racconti e romanzi gialli, horror, realistici, psicologici etc. Le scelte verranno chiarite nelle programmazioni individuali.

MOD. 5. I TESTI NON LETTERARI: IL TESTO DESCRITTIVO E IL TESTO ESPOSITIVO

OBIETTIVI

COMPETENZE

- Comprendere, analizzare e produrre testi descrittivi ed espositivi.
- Produrre sintesi orali e scritte dei testi proposti, individuando le informazioni necessarie allo sviluppo del discorso.
- Prendere coscienza dei principali problemi della realtà contemporanea anche in relazione all'Agenda ONU 2030

CONOSCENZE/CONTENUTI

- Gli scopi e le caratteristiche principali del testo descrittivo e del testo espositivo.
- Alcune problematiche d'attualità e/o attinenti al mondo giovanile.

METODOLOGIE E STRUMENTI (per tutti i moduli)

PREMESSA: nel guidare gli studenti alla lettura e all'analisi dei testi letterari si eviterà di insistere eccessivamente sugli elementi strutturali e sui tecnicismi, per non compromettere il gusto per la lettura, il coinvolgimento emotivo e il piacere per l'interpretazione personale. Si eviterà dunque di imprigionare sotto rigide griglie o etichette teoriche la bellezza e la ricchezza delle opere letterarie. L'analisi strutturale sarà pertanto utilizzata non come fine ma come mezzo per aiutare gli alunni a comprendere ed apprezzare meglio il significato profondo delle opere lette.

Le metodologie e gli strumenti utilizzati saranno i seguenti: lezioni frontali e partecipate; lettura ed analisi guidata dei testi; questionari di comprensione e di analisi; parafrasi (nel caso dei poemi epici); riassunti scritti e orali; esercizi morfosintattici e lessicali; film e/o materiali audiovisivi, materiali on line proposti dal libro di testo; dibattiti; schemi e mappe concettuali; lavori di gruppo, partecipazione a spettacoli teatrali e/o ad altri eventi culturali; raccordi con altre discipline.

Laboratorio di scrittura: esercizi di produzione scritta, individuali e/o di gruppo, di diversa tipologia (riassunti, testi descrittivi ed espositivi, articoli, relazioni), anche creativa (testi letterari) a partire dalla suggestione dei testi letti.

VERIFICHE E VALUTAZIONE (per tutti i moduli)

Verifiche orali: interrogazioni integrate da interventi e/o dibattiti; presentazioni di eventuali lavori di approfondimento e di ricerca. Verifiche scritte: riassunti e analisi di brani d'autore e/o di articoli e

testi tratti da riviste, quotidiani o da siti internet; produzione di testi di diverso tipo (descrizioni; temi espositivi e descrittivi, articoli di giornale, relazioni); esercizi morfosintattici e lessicali.

Per la **valutazione finale** (scrutini intermedi e finali) nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste almeno due prove scritte e due prove orali, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre sono previste due prove scritte e una orale nel trimestre e almeno due prove scritte e due orali nel pentamestre.

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Esporre un determinato argomento in maniera abbastanza chiara, coerente e corretta dal punto di vista sia morfosintattico sia lessicale.	Le principali strutture lessicali, morfologiche e sintattiche della frase semplice.
Individuare e analizzare in un testo le principali strutture lessicali e morfo-sintattiche studiate.	
Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo.	Caratteristiche essenziali del testo descrittivo, narrativo, espositivo.
Operare sintesi di testi narrativi ed espositivi, selezionando le informazioni fondamentali.	✓ Elementi di un testo coerente e coeso. ✓ Modalità e tecniche del riassunto. ✓ Fasi della produzione scritta: progettazione, stesura e revisione.
Progettare, produrre in forma globalmente corretta e coerente testi di diversa tipologia (descrittivi, espositivi).	

LINGUA E CULTURA LATINA (LICEO SCIENTIFICO, LICEO DELLE SCIENZE UMANE)

FINALITÀ GENERALI (I e II anno)

- Far acquisire all'alunno consapevolezza delle radici della civiltà occidentale e della propria identità attraverso il collegamento tra lingua e civiltà e lo studio dei legami linguistici e culturali tra latino e italiano.
- Far acquisire all'alunno, attraverso lo studio comparato del latino e dell'italiano, una più approfondita conoscenza della lingua italiana, favorendo in particolare l'arricchimento lessicale e un maggiore dominio della sintassi e dell'organizzazione del discorso.
- Consentire un accesso diretto a un patrimonio di civiltà e di pensiero, che è parte essenziale della nostra cultura, attraverso la decodificazione dei testi latini.
- Far riconoscere e analizzare nei testi letti temi fondamentali evidenziati nell'Agenda ONU 2030 attraverso i suoi 17 goals, come uguaglianza di genere (Goal 5), istruzione di qualità (Goal 4), le disuguaglianze (Goal 10) ecc.

OBIETTIVI

Premessa metodologica: al fine di rinnovare l'insegnamento della disciplina e di evitare che si riduca per lo più allo studio delle strutture morfosintattiche ed allo svolgimento di esercizi e versioni fine a se stessi, intesi come meccanica applicazione di regole, che finiscono per essere prevalenti rispetto al fine culturale, sarà privilegiato un approccio più ricco e completo al mondo latino, che consenta agli studenti la conoscenza anche di altri aspetti della cultura e della civiltà romana antica, generalmente trascurati e offuscati dall'impostazione grammaticale-traduttiva. Tale approccio sarà basato sull'uso di una metodologia didattica che integri il più possibile lingua e civiltà e che intrecci quindi lo studio linguistico con la conoscenza della civiltà e della vita quotidiana dei Romani.

Particolare attenzione sarà inoltre riservata al ricco fondo ereditario latino presente nella lingua italiana, al fine di rendere gli studenti più consapevoli della stretta parentela tra le due lingue, attraverso la scoperta dell'etimo di vocaboli italiani. Tale diversa impostazione metodologica, oltre a valorizzare la valenza formativa e culturale della disciplina, potrà stimolare maggiormente l'interesse, la curiosità degli studenti e favorirne il successo scolastico.

COMPETENZE

- Riconoscere e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche della proposizione latina e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua italiana.
- Leggere, analizzare, comprendere e tradurre brevi e semplici testi.
- Acquisire consapevolezza della composizione delle parole latine.
- Acquisire consapevolezza dell'evoluzione del latino nella lingua italiana.
- Conoscere gli aspetti più rappresentativi della civiltà e della cultura latina attraverso la lettura e la traduzione di testi d'autore.
- Saper analizzare alcuni aspetti della civiltà latina e confrontarli con gli analoghi aspetti della civiltà contemporanea, individuando continuità (ad es. la pianta e lo sviluppo della città) e dissomiglianze (ad es. l'organizzazione familiare, quella militare, ecc.).

CONOSCENZE/CONTENUTI

Introduzione allo studio del latino

- Cenni alla storia del latino, lingua d'Europa.
- *Verba manent*, ovvero il latino che parliamo: termini, locuzioni e proverbi latini ancora utilizzati nell'italiano corrente; il latino della scienza (nomenclatura scientifica di piante, animali, simboli degli elementi chimici).

Morfosintassi

(Nota: si lascia ai singoli docenti la discrezionalità di scandire diversamente l'ordine dei contenuti sulla base delle proposte dei testi in adozione e/o di specifiche esigenze del gruppo-classe.)

- Le regole della pronuncia.
- Elementi della flessione verbale: struttura della forma verbale; il paradigma e i temi.
- Elementi della flessione nominale: struttura del nome, casi e funzioni logiche.
- Le prime due declinazioni.
- Gli aggettivi della prima classe.
- I pronomi personali e gli aggettivi possessivi. Pronome di terza persona riflessivo e non riflessivo. Uso di *suus/-a/-um* e di *eius/eorum/earum*.
- Indicativo, imperativo e infinito del verbo *sum*, delle quattro coniugazioni attive e passive regolari e dei verbi a coniugazione mista (tempi derivanti dal tema del presente).
- Gli elementi fondamentali della proposizione latina: attributo e apposizione, i complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto, di causa, modo, mezzo, compagnia, materia, qualità, argomento, fine, d'agente e causa efficiente; le determinazioni di luogo e di tempo.
- Le principali congiunzioni coordinanti.
- La terza declinazione.
- Gli aggettivi della seconda classe.
- La gradazione degli aggettivi e degli avverbi.
- Il pronome relativo e la proposizione relativa.
- Indicativo perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore delle quattro coniugazioni attive e passive, del verbo *sum* e dei verbi a coniugazione mista.
- La quarta e la quinta declinazione.
- La proposizione causale con l'indicativo.
- Le tecniche di traduzione, l'uso del vocabolario e i criteri per la ricerca dei lemmi.

Civiltà e autori

- I principali argomenti della civiltà, della storia e della cultura materiale latina: scuola, religione, famiglia, società, spettacoli, esercito, ecc.
- Lettura e commento di testi, tradotti con testo a fronte o da tradurre, d'autore e non, scelti secondo un criterio tematico per approfondire gli argomenti di civiltà e in relazione anche alla tipologia di liceo (es. passi dell'*Institutio oratoria* di Quintiliano per scienze umane).
- Antologia: lettura e traduzione di testi d'autore (es. Fedro, Igino, *Vulgata*).

Lessico

- Selezione del lessico di base collegato agli argomenti di morfologia e civiltà studiati e attivato contrastivamente con l'italiano (etimologie, famiglie di parole, "falsi amici").
- *Verba manent*: termini, locuzioni e proverbi latini ancora in uso.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Per l'impostazione metodologica generale, si rimanda alla premessa iniziale. Nella pratica didattica quotidiana si cercherà di favorire l'apprendimento attivo, consapevole e collaborativo degli studenti e si farà ricorso a:

- Lezioni frontali e partecipate per presentare gli argomenti sia di grammatica sia di civiltà.
- Laboratorio di traduzione (in classe e a casa): guida alle tecniche di traduzione e all'uso del vocabolario (criteri per la ricerca dei lemmi); lettura, analisi e traduzione di frasi e testi; lettura, traduzione ed analisi guidate di passi scelti di autori latini. Nella scelta delle versioni da tradurre si cercherà di privilegiare testi collegati agli argomenti di civiltà e/o di storia studiati, in modo da avvicinare gli studenti alla lingua latina nel suo contesto culturale e, come consigliato dalle Indicazioni nazionali, si proporranno testi corredati di note di contestualizzazione (informazioni

relative all'autore, all'opera o al passo da cui il brano è tratto) e/o di domande di comprensione, al fine di avviarli ad un'analisi non solo puramente grammaticale e letterale del testo.

- Laboratorio di lessico (in classe e/o a casa): esercizi e riflessioni sulla derivazione di termini italiani da parole latine, sull'evoluzione e sulla permanenza di parole latine nella lingua italiana.
- Eventuali lavori di gruppo.
- Eventuali visite guidate (es. Pompei, Ercolano, Oplontis).
- Raccordi con altre discipline.
- Oltre al materiale cartaceo (libro di testo, dizionario, schede di civiltà, lessicali o morfosintattiche), potranno essere utilizzati materiali audiovisivi e quelli on line proposti dal libro di testo in uso.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Prove d'analisi e comprensione strutturate e semistrutturate; traduzione ed analisi di frasi e/o brevi brani; interrogazioni; traduzioni scritte di brevi brani; esercizi d'analisi, comprensione, completamento di frasi e/o testi; esercizi lessicali.

Per la **valutazione finale** (scrutini intermedi e finali) nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste almeno due prove scritte e due prove orali, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre sono previste due prove scritte e una orale nel trimestre e due prove scritte e due orali nel pentamestre.

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Riconoscere e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina.	Le cinque declinazioni. Gli aggettivi della prima e della seconda classe. L'indicativo delle quattro coniugazioni regolari attive e passive e del verbo <i>sum</i> . I pronomi personali. I principali complementi. Il pronome relativo e la proposizione relativa. La proposizione causale con l'indicativo.
Comprendere e analizzare, pur con qualche errore, semplici testi, riformulandoli in un testo italiano sostanzialmente corretto e coerente con quello originale.	✓ Modalità e tecniche basilari di traduzione. ✓ Uso del vocabolario e criteri di ricerca dei lemmi.
Riconoscere aspetti della civiltà latina a partire dai testi in lingua.	Aspetti salienti della civiltà latina.
Maturare consapevolezza degli stretti legami tra lessico latino e italiano.	I lemmi latini di uso più frequente e i termini italiani derivati da alcuni di essi.

LINGUA LATINA (LICEO LINGUISTICO)

FINALITÀ GENERALI (I e II anno)

- Far acquisire all'alunno consapevolezza delle radici della civiltà occidentale e della propria identità attraverso il collegamento tra lingua e civiltà e lo studio dei legami linguistici e culturali tra latino e italiano.
- Far acquisire all'alunno, attraverso lo studio comparato del latino e dell'italiano, una più approfondita conoscenza della lingua italiana, favorendo in particolare l'arricchimento lessicale e una maggiore dominio della sintassi e dell'organizzazione del discorso.
- Consentire un accesso diretto a un patrimonio di civiltà e di pensiero, che è parte essenziale della nostra cultura, attraverso la decodificazione dei testi latini.
- Far riconoscere e analizzare nei testi letti temi fondamentali evidenziati nell'Agenda ONU 2030 attraverso i suoi 17 goals, come uguaglianza di genere (Goal 5), istruzione di qualità (Goal 4), ridurre le disuguaglianze (Goal 10) ecc.

OBIETTIVI

COMPETENZE

- Riconoscere e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche della proposizione latina e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua italiana.
- Leggere, analizzare, comprendere e tradurre brevi e semplici testi.
- Acquisire consapevolezza della composizione delle parole latine.
- Acquisire consapevolezza dell'evoluzione del latino nella lingua italiana, delle affinità e differenze tra latino e italiano, tra latino e le altre lingue romanze e/o non romanze studiate.
- Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura latina attraverso la lettura di brani d'autore.

CONOSCENZE/CONTENUTI

Introduzione allo studio del latino

- Cenni alla storia del latino, lingua d'Europa.
- Il latino che parliamo: termini, locuzioni e proverbi latini ancora utilizzati nell'italiano corrente.

Morfosintassi

(Nota: si lascia ai singoli docenti la discrezionalità di scandire diversamente l'ordine dei contenuti sulla base delle proposte dei testi in adozione e/o di specifiche esigenze del gruppo-classe.)

- Le regole della pronuncia.
- Elementi della flessione verbale: struttura della forma verbale; il paradigma e i temi.
- Elementi della flessione nominale: struttura del nome, casi e funzioni logiche.
- Le prime due declinazioni.
- Gli aggettivi della prima classe.
- I pronomi personali e gli aggettivi possessivi.
- Indicativo, imperativo e infinito del verbo *sum*, delle quattro coniugazioni attive e passive regolari (tempi derivanti dal tema del presente).
- I complementi più ricorrenti.
- Le principali congiunzioni coordinanti.
- La terza declinazione.
- Gli aggettivi della seconda classe.
- La proposizione causale con l'indicativo.

- Le tecniche di traduzione; l'uso del vocabolario e i criteri per la ricerca dei lemmi.

Civiltà e autori

- Riferimenti ai principali argomenti di civiltà, storia e cultura materiale latina: es. scuola, religione, famiglia, esercito, ecc.
- Lettura e commento di alcuni semplici brani d'autore, in traduzione con testo a fronte o corredati di note.

Lessico

- Selezione del lessico di base collegato agli argomenti di morfologia e civiltà studiati e attivato contrastivamente con l'italiano e con altre lingue romanze e non romanze studiate (etimologie, famiglie di parole, "falsi amici").
- *Verba manent*: termini, locuzioni e proverbi latini ancora in uso.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Nell'insegnamento della disciplina si cercherà di favorire l'apprendimento attivo, consapevole e collaborativo degli studenti e si farà ricorso a:

- Lezioni frontali e partecipate per presentare gli argomenti sia di grammatica sia di civiltà.
- Laboratorio di traduzione (in classe e a casa): guida alle tecniche di traduzione e all'uso del vocabolario (criteri per la ricerca dei lemmi); lettura, analisi e traduzione di frasi e brevi testi; lettura, traduzione ed analisi guidate di passi scelti di autori latini. Nella scelta delle versioni da tradurre si cercherà di privilegiare testi collegati agli argomenti di civiltà e/o storia studiati per avvicinare gli studenti alla lingua latina nel suo contesto culturale e, come consigliato dalle Indicazioni nazionali, si proporranno loro testi d'autore poco impegnativi e corredati di note.
- Laboratorio di lessico (in classe e/o a casa): esercizi e riflessioni sulla derivazione di termini italiani da parole latine, sull'evoluzione e sulla permanenza di parole latine nella lingua italiana e in altre lingue romanze e non romanze.
- Eventuali lavori di gruppo.
- Eventuali visite guidate (es. Pompei, Ercolano, Oplontis).
- Raccordi con altre discipline.
- Oltre al materiale cartaceo (libro di testo, dizionario, schede di civiltà, lessicali o morfosintattiche), potranno essere utilizzati materiali audiovisivi e quelli on line proposti dal libro di testo in uso.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Ai fini della **valutazione finale**, dato che la disciplina prevede solo due ore settimanali e la valutazione è espressa con voto unico (senza distinzione tra scritto e orale), le verifiche saranno almeno due, sia nel caso di una scansione quadrimestrale sia nel caso di una scansione trimestre-pentamestre e potranno essere di diversa tipologia (interrogazioni, esercizi d'analisi, comprensione, completamento di frasi e/o testi; esercizi lessicali; altro).

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente appronterà un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni all'atto della prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI

Riconoscere e analizzare le strutture morfologiche e sintattiche di base della lingua latina.	Le prime tre declinazioni. Gli aggettivi della prima classe. L'indicativo presente, imperfetto e futuro semplice delle quattro coniugazioni regolari attive e passive e del verbo <i>sum</i> . I principali complementi. La proposizione causale con l'indicativo.
Comprendere il senso complessivo e analizzare, pur con qualche errore, brevi e semplici testi, riformulandoli in un testo italiano sostanzialmente corretto e coerente con quello originale.	✓ Modalità e tecniche basilari di traduzione. ✓ Uso del vocabolario e criteri di ricerca dei lemmi.
Maturare consapevolezza degli stretti legami tra il lessico latino, quello italiano e delle altre lingue studiate.	I lemmi di uso più frequente; i termini italiani e di altre lingue romanze derivati da alcuni di essi.
Riconoscere aspetti della civiltà latina a partire dai testi in lingua.	Aspetti salienti della civiltà latina.

LINGUA E CULTURA LATINA (LICEO CLASSICO)

FINALITÀ GENERALI(I e II anno)

- ☐ Acquisire consapevolezza della propria identità individuando le radici della cultura occidentale attraverso i legami linguistici e culturali tra l'italiano, il latino e il greco.
- ☐ Sviluppare l'acquisizione del senso storico individuando nei testi le linee di continuità e di alterità culturale e storica nel rapporto dinamico tra presente e passato.
- ☐ Acquisire gradualmente la conoscenza delle lingue classiche attraverso lo studio comparato delle loro strutture linguistiche e degli strumenti necessari alla loro analisi, al fine di raggiungere la piena padronanza della lingua italiana.
- ☐ Consentire l'accesso diretto a un patrimonio di civiltà e di pensiero che è parte essenziale della nostra cultura, attraverso la decodificazione dei testi latini.
- ☐ Far riconoscere e analizzare nei testi letti temi fondamentali evidenziati nell'Agenda ONU 2030 attraverso i suoi 17 goals, come uguaglianza di genere (Goal 5), istruzione di qualità (Goal 4), ridurre le disuguaglianze (Goal 10) ecc.

OBIETTIVI

COMPETENZE

- ☐ Saper leggere correttamente un testo latino sul piano tecnico.
- ☐ Riconoscere e analizzare strutture morfologiche e sintattiche della frase latina e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua greca e italiana.
- ☐ Comprendere il senso globale del testo e riformularlo in un testo italiano corretto e coerente con quello di partenza.
- ☐ Saper consultare con profitto il vocabolario e sapersi orientare all'interno dei diversi lemmi.
- ☐ Saper analizzare ed identificare gli elementi di una parola.
- ☐ Acquisire un repertorio lessicale di base.
- ☐ Saper individuare etimologie latine di vocaboli italiani.
- ☐ Conoscere aspetti della cultura e della civiltà latina e saperli confrontare con gli analoghi aspetti della civiltà contemporanea, individuando analogie e differenze.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- ☐ Introduzione alla storia della lingua latina.
- ☐ Il latino che "parliamo": termini, locuzioni e proverbi latini ancora utilizzati nell'italiano corrente.
- ☐ L'alfabeto e le regole della pronuncia.
- ☐ Elementi della flessione nominale: struttura del nome; genere, numero, casi e funzioni logiche.
- ☐ Elementi della flessione verbale: struttura della forma verbale; il paradigma e i temi.
- ☐ Le cinque declinazioni e le particolarità più ricorrenti. Gli aggettivi della I e della II classe; gli aggettivi pronominali; gli aggettivi e i pronomi possessivi.
- ☐ Indicativo (tutti i tempi), imperativo e infinito (presente) del verbo *sum* e delle quattro coniugazioni attive e passive.
- ☐ Congiuntivo presente e imperfetto del verbo *sum* e delle quattro coniugazioni attive e passive. Il congiuntivo esortativo.
- ☐ Il participio presente e perfetto. Usi e funzioni del participio. L'ablativo assoluto.
- ☐ I verbi in *-io*.
- ☐ I pronomi personali, dimostrativi e determinativi. Il pronome relativo *qui, quae, quod*. Concordanza del pronome relativo. L'antecedente pronominale e la prolessi del relativo.
- ☐ Le congiunzioni coordinanti.
- ☐ L'uso delle preposizioni. I complementi più ricorrenti. Il dativo di possesso.
- ☐ Le regole della concordanza.
- ☐ Proposizioni subordinate: causale e temporale con l'indicativo, finale e relativa propria.
- ☐ Le tecniche di traduzione e l'uso del vocabolario.
- ☐ Aspetti della cultura e della civiltà latina, attraverso la lettura e la traduzione di testi d'autore e pagine di approfondimento.
- ☐ Lessico frequenziale: selezione significativa del lessico di base, in relazione agli argomenti di morfologia e civiltà studiati.

METODOLOGIE

- ☐ Lezioni frontali e partecipate.
- ☐ Lezioni di tipo deduttivo e induttivo.
- ☐ Attività di selezione e schematizzazione dei contenuti di studio (tabelle, mappe concettuali, quadri sinottici).
- ☐ Laboratorio di traduzione: a) uso del dizionario, criteri per la ricerca; b) lettura, analisi, "costruzione" e traduzione di frasi e temi di versione con e senza uso del dizionario. Correzione collettiva del lavoro svolto o autocorrezione.
- ☐ Sondaggi immediati per accertare il livello di comprensione di un nuovo argomento.
- ☐ Confronto tra le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche della lingua latina, greca e italiana.
- ☐ Memorizzazione di vocaboli; riflessioni sul lessico, sull'evoluzione e la permanenza di parole latine nella lingua italiana.
- ☐ Eventuali lavori di gruppo.
- ☐ Visite guidate.

STRUMENTI

Libri di testo; dizionari; schede di civiltà, etimologiche, lessicali, morfosintattiche; lavagna; LIM; materiali di sussidio e/o approfondimento; strumenti multimediali.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Per la **valutazione finale** (scrutini intermedi e finali) nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste almeno due prove scritte e due prove orali, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre sono previste due prove scritte e una orale nel trimestre e almeno due prove scritte e due orali nel pentamestre. Tipologie:

- ☐ Traduzione di temi di versione, eventualmente per fasce di livello.
- ☐ Traduzione ed analisi di frasi e/o brevi brani con o senza uso del vocabolario
- ☐ Esercizi di analisi, comprensione, completamento di frasi e/o testi.
- ☐ Prove strutturate, semistrustrate e/o a risposta aperta.
- ☐ Interrogazioni.
- ☐ Analisi e traduzione di frasi all'impronta.
- ☐ Interventi dell'alunno sugli argomenti di studio durante le varie fasi dell'attività.

La valutazione sarà formativa e sommativa. Per i **criteri di valutazione** si rimanda alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova. Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Saper leggere correttamente un testo latino sul piano tecnico.	Elementi fondamentali di fonetica: l'alfabeto e le regole della pronuncia.
Riconoscere e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina.	Le cinque declinazioni. Gli aggettivi della prima e della seconda classe. L'indicativo delle quattro coniugazioni regolari attive e passive e del verbo <i>sum</i> . I pronomi personali, dimostrativi, determinativi; il pronome relativo. Uso delle preposizioni: i principali complementi. Proposizioni principali, coordinate e subordinate (causale, temporale e relativa con l'indicativo).
Comprendere e analizzare, pur con qualche errore, semplici testi, riformulandoli in un	Modalità e tecniche basilari di traduzione.

testo italiano sostanzialmente corretto e coerente con quello originale.	Uso del vocabolario e criteri di ricerca dei lemmi.
Riconoscere aspetti della civiltà latina a partire dai testi in lingua.	Aspetti salienti della civiltà latina.
Acquisire un repertorio lessicale di base.	I lemmi latini di uso più frequente e i termini italiani derivati da alcuni di essi.

LINGUA E CULTURA GRECA (LICEO CLASSICO)

FINALITÀ GENERALI (I e II anno)

- ☐ Acquisire consapevolezza della propria identità individuando le radici della cultura occidentale attraverso i legami linguistici e culturali tra l'italiano, il latino e il greco.
- ☐ Sviluppare l'acquisizione del senso storico individuando nei testi le linee di continuità e di alterità culturale e storica nel rapporto dinamico tra presente e passato.
- ☐ Acquisire gradualmente la conoscenza delle lingue classiche attraverso lo studio comparato delle loro strutture linguistiche e degli strumenti necessari alla loro analisi, al fine di raggiungere la piena padronanza della lingua italiana.
- ☐ Consentire l'accesso diretto a un patrimonio di civiltà e di pensiero che è parte essenziale della nostra cultura, attraverso la decodificazione dei testi latini.
- ☐ Far riconoscere e analizzare nei testi letti temi fondamentali evidenziati nell'Agenda ONU 2030 attraverso i suoi 17 goals, come uguaglianza di genere (Goal 5), istruzione di qualità (Goal 4), ridurre le disuguaglianze (Goal 10) ecc.

OBIETTIVI

COMPETENZE

- ☐ Saper leggere correttamente un testo greco sul piano tecnico.
- ☐ Riconoscere e descrivere un fenomeno fonetico nella formazione di parole e di forme verbali.
- ☐ Riconoscere e analizzare strutture morfologiche e sintattiche della frase greca e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua latina e italiana.
- ☐ Comprendere il senso globale del testo e riformularlo in un testo italiano corretto e coerente con quello di partenza.
- ☐ Saper consultare con profitto il vocabolario e sapersi orientare all'interno dei diversi lemmi.
- ☐ Saper analizzare ed identificare gli elementi di una parola.
- ☐ Acquisire un repertorio lessicale di base.
- ☐ Saper individuare etimologie greche di vocaboli italiani.
- ☐ Conoscere aspetti della cultura e della civiltà greca e saperli confrontare con gli analoghi aspetti della civiltà contemporanea, individuando analogie e differenze.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- ☐ Introduzione alla storia della lingua greca.
- ☐ I miti greci. I miti dell'isola d'Ischia.
- ☐ Il greco che "parliamo": etimologia di parole italiane derivate dal greco.
- ☐ Alfabeto e pronuncia. Vocali e dittonghi. Classificazione delle consonanti. Spiriti e accenti. Le leggi dell'accento. I segni di interpunzione. Divisione e quantità delle sillabe. Enclitiche e proclitiche. Elisione e crasi. Le contrazioni.
- ☐ Elementi della flessione nominale. Genere, numero, casi e funzioni logiche. La struttura del nome.
- ☐ L'articolo: declinazione e usi. Le tre declinazioni con particolarità. Aggettivi della I e della II classe. Aggettivi irregolari. Posizione attributiva e predicativa dell'aggettivo.
- ☐ Sostantivi e aggettivi della declinazione attica. Sostantivi e aggettivi contratti.
- ☐ Elementi della flessione verbale. Struttura della forma verbale. Presente indicativo, imperativo, infinito congiuntivo, ottativo e participio del verbo εἶμι, degli altri verbi in -μι e dei verbi in -ω (diatesi attiva e medio-passiva). Le regole dell'aumento. Imperfetto indicativo di εἶμι e dei verbi in -ω (attivo e medio-passivo). I verbi contratti.
- ☐ Formazione dell'avverbio in -ως
- ☐ I pronomi personali di 1^a e 2^a persona; il pronome/ aggettivo αὐτός il suo uso (attributivo o predicativo). I pronomi dimostrativi οὗτος, ὅδε, ἐκεῖνος. Il pronome relativo: declinazione ed uso principale.
- ☐ Uso delle preposizioni. I complementi più ricorrenti. Principali casi di concordanza.
- ☐ Alcuni usi del participio. Proposizioni infinitive, dichiarative, temporali e finali. Il genitivo assoluto.
- ☐ Le tecniche di traduzione e l'uso del vocabolario.

- ☐ Aspetti della cultura e della civiltà greca, attraverso la lettura e traduzione di testi d'autore e pagine di approfondimento.
- ☐ Lessico frequenziale: selezione significativa del lessico di base in relazione agli argomenti di morfologia e civiltà studiati.

METODOLOGIE

- ☐ Lezioni frontali e partecipate.
- ☐ Lezioni di tipo deduttivo e induttivo.
- ☐ Attività di selezione e schematizzazione dei contenuti di studio (tabelle, mappe concettuali, quadri sinottici).
- ☐ Laboratorio di traduzione: a) uso del dizionario, criteri per la ricerca; b) lettura, analisi, costruzione e traduzione di frasi e temi di versione con e senza uso del dizionario. Correzione collettiva del lavoro svolto o autocorrezione.
- ☐ Sondaggi immediati per accertare il livello di comprensione di un nuovo argomento.
- ☐ Confronto tra le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche della lingua greca, latina e italiana.
- ☐ Memorizzazione di vocaboli, riflessioni sul lessico e sull'evoluzione e la permanenza di parole greche nella lingua italiana.
- ☐ Eventuali lavori di gruppo.
- ☐ Visite guidate.

STRUMENTI

Libri di testo; dizionari; schede etimologiche, lessicali, morfosintattiche; lavagna; LIM; materiali di sussidio e/o approfondimento; strumenti multimediali.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Per la **valutazione finale** (scrutini intermedi e finali) nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste almeno due prove scritte e due prove orali, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre sono previste due prove scritte e una orale nel trimestre e almeno due prove scritte e due orali nel pentamestre.

Tipologie:

- ☐ Traduzione ed analisi di frasi e/o brevi brani con o senza uso del vocabolario.
- ☐ Esercizi di analisi, comprensione, completamento di frasi e/o testi.
- ☐ Prove strutturate, semistrutturate e/o a risposta aperta.
- ☐ Interrogazioni.
- ☐ Analisi e traduzione di frasi all'impronta.
- ☐ Interventi dell'alunno sugli argomenti di studio durante le varie fasi dell'attività.

La valutazione sarà formativa e sommativa.

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova. Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Saper leggere correttamente un testo greco sul piano tecnico.	L'alfabeto, le regole della pronuncia e le principali leggi fonetiche.

Riconoscere e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca.	L'articolo: declinazione e usi; le tre declinazioni, gli aggettivi di prima classe; l'uso delle preposizioni. Diatesi attiva e medio-passiva dell'indicativo presente e imperfetto, dell'imperativo presente e dell'infinito presente dei verbi in -ω. Indicativo presente e imperfetto, imperativo presente e infinito presente del verbo εἶμι. Uso delle preposizioni: i principali complementi. Proposizioni principali, coordinate e subordinate (dichiarativa, infinitiva, causale e temporale).
Comprendere e analizzare, pur con qualche errore, semplici testi, riformulandoli in un testo italiano sostanzialmente corretto e coerente con quello originale.	Modalità e tecniche basilari di traduzione. Uso del vocabolario e criteri di ricerca dei lemmi.
Riconoscere aspetti della civiltà greca a partire dai testi in lingua. Acquisire un repertorio lessicale di base.	Aspetti salienti della civiltà greca. I lemmi greci di uso più frequente e i termini italiani derivati da alcuni di essi.

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE (D. M. n.1392007 Allegato 1)

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Sapere riconoscere e analizzare negli argomenti affrontati temi fondamentali evidenziati nell'Agenda ONU 2030 attraverso i suoi 17 goals, come agire per il clima (Goal 13), città e comunità sostenibili (Goal 11), energia pulita e accessibile (Goal 7), pace, giustizia e istituzioni forti (Goal 16) ecc.

STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE E GEOGRAFIA

STORIA

FINALITÀ GENERALI (I e II anno)

- Acquisire sensibilità storica ed individuare i nessi che legano il presente al passato.
- Sviluppare l'ABILITÀ di orientarsi nel presente e di riflettere sulla trama di relazioni sociali, politiche in cui si è inseriti.
- Maturare una sensibilità interculturale, aperta ai valori della tolleranza, della pacifica convivenza tra i popoli e del rispetto reciproco.

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Esporre in maniera chiara e coerente gli argomenti di studio.
- Comprendere e usare con proprietà i termini e i concetti basilari del linguaggio storiografico.
- Effettuare semplici confronti diacronici e sincronici fra i fenomeni studiati.
- Collocare correttamente nello spazio e nel tempo gli eventi studiati.
- Cogliere i nessi di causa-effetto di un fenomeno studiato.
- Leggere e utilizzare fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) e carte storiche.

CONOSCENZE/CONTENUTI

Le diverse tipologie di fonti: fonti scritte e non scritte. I principali aspetti politici, sociali, culturali del periodo che va dalla preistoria all'affermazione della repubblica romana.

MOD. 1.LA PREISTORIA

La "rivoluzione neolitica".

MOD. 2. LE CIVILTÀ ANTICHE

La Mesopotamia: i Sumeri e l'impero di Babilonia.

La civiltà dell'antico Egitto.

Le civiltà del Mediterraneo orientale: Fenici ed Ebrei; Cretesi, Micenei.

MOD. 3. LA CIVILTÀ GRECA DALLE ORIGINI ALL'ELLENISMO

La civiltà della *polis*.

La seconda colonizzazione e la fondazione di *Pithecusae*.

Sparta e Atene: istituzioni politiche, sociali, culturali.

Le guerre persiane.

La guerra del Peloponneso e la crisi della *polis*.

L'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro Magno.

La civiltà ellenistica.

MOD. 4. LE ORIGINI DI ROMA

Gli Etruschi.

Roma dalla monarchia alla repubblica.

La conquista dell'Italia.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Lezioni frontali e partecipate; approfondimenti di gruppo e/o individuali; attività di selezione ed organizzazione dei concetti studiati: mappe, tabelle, esercizi a completamento; lettura di documenti e testimonianze; lettura delle carte e delle immagini presenti nel manuale; materiali audiovisivi, documentari e/o film storici; materiali on line proposti dal libro di testo; eventuali visite guidate (es. Museo Archeologico di *Pithecusae* a Lacco Ameno, Museo Archeologico di Napoli); raccordi con altre discipline.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Verifiche orali; questionari strutturati e semistrutturati.

Per la **valutazione finale**, nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste due verifiche, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre è prevista almeno una verifica nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

FINALITÀ GENERALI (I e II anno)

- Far maturare nell'alunno la coscienza delle responsabilità individuali e collettive di fronte ai problemi dell'umanità, della società nazionale e internazionale.
- Favorire l'acquisizione di una ABILITÀ critica che consenta all'alunno di compiere scelte consapevoli e appropriate come cittadino di pieno diritto.

OBIETTIVI SPECIFICI E TRASVERSALI COMPETENZE E ABILITÀ

- Sviluppare l'ABILITÀ di riflessione, di valutazione critica e di giudizio morale sulle problematiche affrontate.
- Saper esporre il proprio punto di vista e rispettare quello degli altri.
- Acquisire consapevolezza dei principi fondamentali, dei valori e dell'organizzazione dello Stato sanciti dalla Costituzione italiana.
- Maturare competenze sociali e civiche di cittadinanza (competenze trasversali alla cui acquisizione concorrono tutte le altre aree e discipline): rispettare se stessi, gli altri e le regole; agire in modo responsabile verso la comunità scolastica e sociale; far valere i propri diritti riconoscendo quelli altrui e adempiere i propri doveri.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- La Costituzione della Repubblica italiana: la nascita e la struttura della Costituzione; i Principi fondamentali (artt.1-12); le principali istituzioni dello Stato italiano.
- Alcune problematiche sociopolitiche del mondo contemporaneo: data la dimensione trasversale della disciplina, si potranno trattare e/o approfondire, nell'ambito delle discipline dell'area (storia e geografia) e/o di altre aree, tematiche quali la legalità, i diritti umani, il rispetto delle diversità, lo sviluppo sostenibile, la tutela del patrimonio artistico, culturale e ambientale, tenendo anche

conto del contesto territoriale, delle specifiche esigenze emerse dai gruppi-classe, delle proposte dei singoli consigli di classe e di eventuali bisogni espressi dalle famiglie.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Lezioni frontali e partecipate; dibattiti; contestualizzazione e attualizzazione dei documenti; lavori individuali e di gruppo; forme di apprendimento cooperativo tra pari; letture e ricerche da fonti diverse (manuali, giornali, internet); eventuale uso di materiali multimediali e audiovisivi; raccordi con altre discipline.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Come chiarito dalla circolare ministeriale n. 86 del 27 ottobre 2010, l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione "rientra nel monte ore complessivo dell'area storico-geografica", pertanto "non è una disciplina autonoma e dunque non ha un voto distinto", ma "non esime dalla valutazione. La valutazione di Cittadinanza e Costituzione trova espressione nel complessivo voto delle discipline delle aree storico-geografica e storico-sociale di cui essa è parte integrante. Cittadinanza e Costituzione influisce inoltre nella definizione del voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno della scuola così come durante esperienze formative fuori dell'ambiente scolastico." Il conseguimento dei contenuti e degli obiettivi specifici sarà dunque verificato sia in occasione delle interrogazioni di storia e di geografia sia tramite dialoghi informali (interventi) o prove scritte diversificate (questionari, relazioni, temi), mentre la verifica delle competenze trasversali rientrerà nella valutazione globale della condotta da parte del Consiglio di classe.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Esporre in forma chiara i principali eventi delle civiltà antiche, utilizzando il lessico specifico fondamentale.	La rivoluzione neolitica. Alcune civiltà mediterranee e del vicino Oriente. La civiltà greca. Alessandro Magno. Le origini della civiltà romana: monarchia e nascita della repubblica. Terminologia specifica essenziale.
Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi più importanti.	Periodizzazioni fondamentali e coordinate spazio-temporali dei principali fenomeni storici.
Cogliere i nessi di causa-effetto degli eventi più importanti.	Cause e conseguenze degli eventi principali.
Leggere carte storiche e fonti di diverso tipo per ricavarne informazioni essenziali.	La simbologia delle carte storiche e le caratteristiche essenziali delle diverse tipologie di fonti (materiali, iconografiche, scritte).
Maturare consapevolezza della propria identità di cittadino, dei valori e dei principi costituzionali.	La Costituzione italiana: Principi fondamentali (artt.1-12); le principali istituzioni dello Stato italiano.

GEOGRAFIA

FINALITÀ GENERALI (I e II anno)

- Comprendere il rapporto intercorrente tra uomo e ambiente.
- Comprendere la realtà contemporanea attraverso le forme dell'organizzazione territoriale, attraverso la conoscenza e l'analisi dei principali problemi ecologici, delle dinamiche dello

sviluppo umano, della globalizzazione, e maturare senso di responsabilità e ABILITÀ di giudizio di fronte a tali problematiche.

- Acquisire una sensibilità interculturale, basata sulla solidarietà e sul rispetto, attraverso la conoscenza della diversità delle situazioni locali e della loro interdipendenza nel sistema globale.

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Comprendere le problematiche ecologiche e demografiche del mondo attuale.
- Saper analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi fisici ed antropici e le loro interdipendenze.
- Saper confrontare sistemi territoriali diversi.
- Utilizzare una terminologia appropriata.
- Leggere ed interpretare carte di diverso tipo, grafici e tabelle.

CONOSCENZE/CONTENUTI

MODULO 0. SCOPI E STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA

- A cosa serve la geografia.
- I diversi tipi di carte.
- I grafici e i cartogrammi.
- Le foto aeree e satellitari.

MODULO 1. IL SISTEMA UOMO AMBIENTE E I PROBLEMI ECOLOGICI

- Climi e ambienti della Terra.
- Risorse energetiche e futuro.
- L'acqua: una risorsa che si riduce.
- Lo sviluppo sostenibile e i problemi dell'ambiente.

MODULO 2. ORGANIZZAZIONE DELLA VITA UMANA SULLA TERRA

- Popolazione e questione demografica; i flussi migratori.
- Gli insediamenti urbani.
- Alimentazione e salute.
- Lingue e religioni nel mondo.

MODULO 3. EUROPA, DAL PASSATO AL FUTURO

- Aspetti naturali e territoriali dell'Europa.
- Storia e popolazione dell'Europa.
- L'Unione europea: storia e istituzioni.
- Europa, un mosaico di culture diverse.

MODULO 4. L'ITALIA, UNA TERRA AL CENTRO DEL MARE NOSTRUM

- Aspetti fisici e climi dell'Italia.
- Popolazione ed economia.
- Territorio politico e contraddizioni interne.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Lezioni frontali e partecipate; utilizzo di carte, tabelle, grafici; esercizi di diversa tipologia; approfondimenti individuali e/o di gruppo; film e/o documentari, materiali audiovisivi e on line proposti dal libro di testo; raccordi con altre discipline.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Verifiche orali; eventuali prove strutturate.

Per la **valutazione finale**, nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste due verifiche di storia e una di geografia, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre è prevista almeno una verifica di storia e una di geografia nel trimestre e due di storia e una di geografia nel pentamestre. Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni all'atto della prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Comprendere e analizzare i principali problemi ecologici e demografici.	L'impronta ecologica; l'inquinamento; il cambiamento climatico globale; lo sviluppo sostenibile. I flussi migratori.
Analizzare le caratteristiche fondamentali fisiche, umane ed economiche delle principali regioni europee e comprenderne le relazioni.	Principali caratteristiche fisiche, umane ed economiche di Italia ed Europa.
Esporre gli argomenti studiati in maniera chiara, utilizzando il lessico specifico di base.	Terminologia specifica essenziale.
Leggere e interpretare gli elementi fondamentali di carte di diverso tipo, di grafici e tabelle.	Gli strumenti di base della geografia.

SECONDO ANNO

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE

(D. M. n.1392007 Allegato 1)

Padronanza della lingua italiana:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

SEZ. A. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SVILUPPO DELLE ABILITÀ LINGUISTICHE

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Potenziare le strategie di studio e di produzione scritta acquisite nel corso del primo anno.
- Saper riconoscere le principali proposizioni subordinate.
- Essere consapevole dell'evoluzione e delle varietà della lingua italiana.
- Essere in grado di riconoscere e di utilizzare i registri linguistici.
- Sviluppare autonoma ABILITÀ di giudizio, saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente diverse forme di espressione artistica (es. recensioni di testi letterari, film, opere d'arte, spettacoli).
- Comprendere, analizzare e produrre testi argomentativi e valutativi secondo istruzioni date.
- Prendere coscienza e riflettere criticamente su alcune problematiche di attualità, anche in relazione all'agenda ONU 2030.

CONOSCENZE/CONTENUTI

MOD. 1. LE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE DEL PERIODO

- L'organizzazione del periodo.
- La coordinazione.
- La subordinazione e i vari tipi di subordinate.

MOD. 2. LA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA E LE SUE VARIETÀ

- L'evoluzione delle lingue e la storia della lingua italiana.
- Le varietà geografiche dell'italiano: i dialetti.
- I registri linguistici e i linguaggi settoriali.

MOD. 3. I TESTI NON LETTERARI E LE STRATEGIE DI PRODUZIONE SCRITTA: IL TESTO ARGOMENTATIVO E IL TESTO INTERPRETATIVO-VALUTATIVO

- Definizione, scopo e caratteristiche del testo argomentativo e del testo interpretativo-valutativo.
- Strategie di produzione di un testo argomentativo e di un testo interpretativo-valutativo.
- Alcune problematiche di attualità affrontate attraverso la lettura di testi argomentativi.

SEZ. B. EDUCAZIONE AI TESTI LETTERARI

MOD. 1. "I PROMESSI SPOSI"

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Comprendere e analizzare i testi letti, riconoscendone le caratteristiche strutturali, tematiche e stilistiche specifiche.
- Sintetizzare in forma sia scritta sia orale i testi letti, individuandone le informazioni fondamentali.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- Ripetizione e consolidamento degli strumenti per l'analisi del testo narrativo: le sequenze, *fabula* e intreccio, la struttura, il sistema e la caratterizzazione dei personaggi, il narratore e la focalizzazione, le tecniche di rappresentazione del pensiero dei personaggi.
- Il romanzo storico: breve storia e caratteristiche del genere; lettura e analisi di brani tratti da opere di autori vari.
- *I Promessi sposi* di Manzoni: struttura, tematiche, personaggi, luoghi, tempi, lingua e stile. Lettura e analisi di un ragionato numero di capitoli.
- Eventuale lettura e analisi di passi tratti da romanzi di autori vari appartenenti a generi non già trattati nel corso del primo anno (es. romanzo psicologico).

MOD. 2. IL TESTO POETICO

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Comprendere, analizzare e interpretare i testi proposti sotto il profilo sia formale sia contenutistico.
- Produrre analisi scritte ed orali di poesie.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- Strumenti per l'analisi del testo poetico: denotazione e connotazione; parole chiave e campi semantici; significante e significato; alcune nozioni basilari di metrica, il linguaggio figurato e le principali figure retoriche.
- Liriche di poeti italiani e stranieri, scelte secondo un criterio tematico (ad es. la poesia d'amore, il sentimento della natura, ecc.) o diacronico. Le scelte dettagliate verranno chiarite in sede di programmazione individuale.
- Modalità di produzione scritta: l'analisi e il commento del testo poetico.

MOD. 3. LA POESIA ITALIANA DELLE ORIGINI

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Essere in grado di cogliere il rapporto tra i testi letti e il contesto storico-culturale in cui si collocano.
- Comprendere, analizzare e interpretare i testi proposti sotto il profilo sia tematico sia linguistico-stilistico.
- Saper compiere semplici confronti tra autori e opere.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- Il contesto: definizione e modalità di analisi, con particolare riferimento al contesto storico-culturale (strutture politiche, socioeconomiche, mentalità) e letterario (generi e movimenti letterari, istituzioni culturali).
- La poesia religiosa

- il contesto: breve profilo storico-culturale del Duecento; gli ordini mendicanti e la poesia religiosa;
- gli autori: Francesco d'Assisi, Jacopone da Todi.
- La poesia siciliana
 - il contesto storico-culturale: la cultura cortese e la lirica provenzale; la corte di Federico II;
 - gli autori: Giacomo da Lentini.
- La poesia toscana pre-Rinascimentale
 - il contesto storico-culturale: la Toscana dei comuni;
 - gli autori: Guittone d'Arezzo, Compiuta Donzella.

MOD. 4. INTRODUZIONE AL TESTO TEATRALE (modulo facoltativo)

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Riconoscere e analizzare le caratteristiche specifiche del testo teatrale.
- Produrre analisi scritte ed orali di brani tratti da opere teatrali, secondo le indicazioni date.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- La struttura del testo drammatico (atti, scene, gli elementi dello spettacolo) e le caratteristiche fondamentali del linguaggio teatrale (didascalie, battute).
- Alcuni brani tratti da testi teatrali di autori della letteratura drammatica italiana e straniera, antichi e moderni, scelti secondo un criterio tematico o diacronico. Le scelte dettagliate verranno chiarite in sede di programmazione individuale.

METODOLOGIE E STRUMENTI (per tutti i moduli)

PREMESSA: nel guidare gli studenti alla lettura e all'analisi del romanzo manzoniano e del testo poetico si eviterà di insistere eccessivamente sugli elementi strutturali e sui tecnicismi, in modo da non pregiudicare il gusto per la lettura, il coinvolgimento emotivo e il piacere dell'interpretazione personale; nel caso del testo poetico, si eviterà che la ricerca delle figure retoriche o l'analisi metrica prevalgano e offuschino il fascino e la ricchezza dei testi letti. L'analisi strutturale sarà pertanto utilizzata come mezzo per aiutare gli alunni a comprendere e ad apprezzare meglio il significato profondo e la bellezza dei testi letti.

Le metodologie e gli strumenti utilizzati sono i seguenti: lezioni frontali e partecipate; esercitazioni di analisi morfosintattica; esercizi lessicali; dibattiti in classe; lettura e analisi, sia in classe (guidata) sia a casa, di testi letterari e non letterari (argomentativi, interpretativo-valutativi, anche tratti da giornali, riviste o da siti internet, scelti in relazione agli interessi dei ragazzi, alle questioni di attualità più significative e/o agli argomenti affrontati nelle diverse discipline); parafrasi (nel caso della poesia delle origini); schemi e mappe concettuali; film o altro materiale audiovisivo, contenuti digitali proposti dal libro di testo; lavori di gruppo; partecipazione a spettacoli teatrali o altri eventi culturali; eventuali riferimenti ad altre forme d'arte contemporanee (arti visive, musica); eventuale lettura di una o più opere integrali scelte dal singolo docente; raccordi con altre discipline.

Laboratorio di scrittura: esercizi di produzione scritta individuali e/o di gruppo di diversa tipologia (testi argomentativi, recensioni), anche creativa (testi letterari).

VERIFICHE E VALUTAZIONE (per tutti i moduli)

Verifiche orali: interrogazioni integrate da interventi da posto o dibattiti, presentazione di lavori di approfondimento o di ricerca.

Verifiche scritte: analisi di testi letterari e non letterari; temi; relazioni; esercizi morfosintattici e lessicali.

Per la **valutazione finale** (scrutini intermedi e finali) nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste almeno due prove scritte e due prove orali, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre

sono previste due prove scritte e una orale nel trimestre e almeno due prove scritte e due orali nel pentamestre.

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Esporre un determinato argomento in maniera abbastanza chiara, coerente e corretta dal punto di vista sia morfosintattico sia lessicale.	Le principali strutture lessicali, morfologiche e sintattiche della frase semplice e del periodo.
Individuare e analizzare in un testo le principali strutture lessicali e morfo-sintattiche studiate.	
Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo (letterari e argomentativi).	Caratteristiche essenziali del testo narrativo, poetico e argomentativo.
Operare sintesi di testi letterari e non, selezionando le informazioni fondamentali.	✓ Elementi di un testo coerente e coeso. ✓ Modalità e tecniche del riassunto. ✓ Fasi della produzione scritta: progettazione, stesura e revisione.
Progettare, produrre in forma globalmente corretta e coerente testi di diversa tipologia (in particolare testi argomentativi).	

LINGUA E CULTURA LATINA (LICEO SCIENTIFICO, LICEO DELLE SCIENZE UMANE)

OBIETTIVI

Premessa metodologica: al fine di non ridurre l'insegnamento della disciplina per lo più allo studio delle strutture morfosintattiche ed allo svolgimento di esercizi e versioni intesi come meccanica applicazione di regole, sarà privilegiato un approccio più ricco e completo al mondo latino, che consenta agli studenti la conoscenza anche di altri aspetti della cultura e della civiltà romana antica, generalmente trascurati dall'impostazione grammaticale-traduttiva. Tale approccio sarà basato sull'uso di una metodologia didattica che intrecci lo studio linguistico con la conoscenza della civiltà e della vita quotidiana dei Romani.

Particolare attenzione sarà inoltre riservata al ricco fondo ereditario latino presente nella lingua italiana, al fine di rendere gli studenti più consapevoli della stretta parentela tra le due lingue attraverso la scoperta dell'etimo di vocaboli italiani.

COMPETENZE

- Saper individuare, analizzare e tradurre alcune proposizioni subordinate ed altre strutture sintattiche tipiche della lingua latina e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua italiana.
- Leggere, analizzare, comprendere e tradurre testi di media difficoltà.
- Saper individuare altre particolarità della flessione verbale latina.
- Acquisire consapevolezza dell'evoluzione del latino nella lingua italiana.
- Conoscere gli aspetti più rappresentativi della civiltà e della cultura latina attraverso la lettura e la traduzione di testi d'autore.
- Saper analizzare alcuni aspetti della civiltà latina e confrontarli con gli analoghi aspetti della civiltà contemporanea, individuando continuità (ad es. la pianta e lo sviluppo della città) e dissomiglianze (ad es. l'organizzazione familiare, quella militare, ecc.).

CONOSCENZE/CONTENUTI

Morfosintassi

(Nota: si lascia ai singoli docenti la discrezionalità di scandire diversamente l'ordine dei contenuti di seguito indicati, sulla base delle proposte dei testi in adozione e/o di specifiche esigenze del gruppo-classe.)

- Il dativo di possesso.
- La proposizione temporale con l'indicativo.
- I numerali (le cifre romane, caratteristiche principali dei cardinali e degli ordinali); il calendario (l'indicazione dell'anno, nomi dei mesi e dei giorni della settimana).
- I composti di *sum*.
- Il congiuntivo del verbo *sum* e delle quattro coniugazioni attive e passive.
- Congiuntivo esortativo.
- La proposizione finale e la completiva volitiva.
- Le proposizioni consecutive e la completiva dichiarativa.
- Il *cum* narrativo.
- L'infinito e le proposizioni infinitive.
- Il passivo impersonale.
- I verbi deponenti e semideponenti.
- Pronomi, aggettivi e avverbi interrogativi. La proposizione interrogativa diretta.
- I pronomi e aggettivi dimostrativi e determinativi.
- Il participio: meccanismo di formazione ed usi.
- Il participio congiunto e l'ablativo assoluto.
- *Aliquis* e i pronomi e aggettivi indefiniti di uso più frequente.
- Le tecniche di traduzione e l'uso del vocabolario.

Civiltà e autori

- I principali argomenti della civiltà, della storia e della cultura materiale latina: la religione, le terme, i popoli germanici, svaghi e divertimenti, ecc.
- Lettura e commento di testi, tradotti con testo a fronte o da tradurre, d'autore e non, scelti secondo un criterio tematico per approfondire gli argomenti di civiltà e tenendo conto anche della tipologia di liceo.
- Antologia: lettura e traduzione di testi d'autore (es. Cesare, Cicerone).

Lessico

- Selezione del lessico di base collegato agli argomenti di morfosintassi e di civiltà studiati e attivato contrastivamente con l'italiano (etimologie, famiglie di parole, "falsi amici").
- *Verba manent*: termini, locuzioni e proverbi latini ancora in uso.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Per l'impostazione metodologica generale, si rimanda alla premessa iniziale. Nella pratica didattica quotidiana si cercherà di favorire l'apprendimento attivo, consapevole e collaborativo degli studenti e si farà ricorso a:

- Lezioni frontali e partecipate per presentare gli argomenti sia di grammatica sia di civiltà.
- Laboratorio di traduzione (in classe e a casa): guida alle tecniche di traduzione e all'uso del vocabolario (criteri per la ricerca dei lemmi); lettura, analisi e traduzione di frasi e testi; lettura, traduzione ed analisi guidate di passi scelti di autori latini. Nella scelta delle versioni da tradurre si cercherà di privilegiare testi collegati agli argomenti di civiltà e/o storia studiati per avvicinare gli studenti alla lingua latina nel suo contesto culturale e, come consigliato dalle Indicazioni nazionali, si proporranno loro testi corredati di note di contestualizzazione (informazioni relative all'autore, all'opera o al passo da cui il brano è tratto) e/o di domande di comprensione, in modo da avviarli ad una analisi non solo puramente grammaticale e letterale del testo.
- Laboratorio di lessico (in classe e/o a casa): esercizi e riflessioni sulla derivazione di termini italiani da parole latine, sull'evoluzione e sulla permanenza di parole latine nella lingua italiana.
- Eventuali lavori di gruppo.
- Eventuali visite guidate e viaggi di istruzione (es. Pompei, resti archeologici sommersi della città di *Aenaria* a Ischia, Roma).
- Raccordi con altre discipline.
- Oltre al materiale cartaceo (libro di testo, dizionario, schede di civiltà, lessicali o morfosintattiche), potranno essere utilizzati materiali audiovisivi e quelli on line proposti dal libro di testo in uso.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Interrogazioni; questionari di analisi e comprensione di testi; traduzioni ed analisi di testi di media difficoltà; esercizi lessicali.

Per la **valutazione finale** (scrutini intermedi e finali) nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste almeno due prove scritte e due prove orali, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre sono previste due prove scritte e una orale nel trimestre e due prove scritte e due orali nel pentamestre.

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI

Riconoscere e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina.	I pronomi dimostrativi e determinativi. Il congiuntivo delle quattro coniugazioni regolari attive e passive e del verbo <i>sum</i> . Il <i>cum</i> narrativo. La proposizione temporale, finale, consecutiva, infinitiva. L'ablativo assoluto.
Comprendere e analizzare, pur con qualche errore, testi di media difficoltà, riformulandoli in un testo italiano sostanzialmente corretto e coerente con quello originale.	✓ Modalità e tecniche basilari di traduzione. ✓ Uso del vocabolario e criteri di ricerca dei lemmi.
Riconoscere aspetti della civiltà latina a partire dai testi in lingua.	Aspetti salienti della civiltà latina.
Maturare consapevolezza degli stretti legami tra lessico latino e italiano.	I lemmi di uso più frequente e i termini italiani derivati da alcuni di essi.

LINGUA LATINA (LICEO LINGUISTICO)

OBIETTIVI

COMPETENZE

- Saper individuare, analizzare e tradurre alcune proposizioni subordinate ed altre strutture sintattiche tipiche della lingua latina e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua italiana e delle altre lingue romanze e/o non romanze studiate.
- Leggere, analizzare, comprendere e tradurre semplici testi.
- Acquisire consapevolezza dell'evoluzione del latino nella lingua italiana.
- Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura latina attraverso la lettura di testi d'autore.

CONOSCENZE/CONTENUTI

Morfosintassi

(Nota: si lascia ai singoli docenti la discrezionalità di scandire diversamente l'ordine dei contenuti di seguito indicati, sulla base delle proposte dei testi in adozione e/o di specifiche esigenze del gruppo-classe.)

- Il pronome relativo.
- Indicativo perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore delle quattro coniugazioni attive e passive e del verbo *sum*.
- La quarta e la quinta declinazione.
- Il congiuntivo delle quattro coniugazioni regolari attive e passive e del verbo *sum*.
- Valori della congiunzione *ut*: la proposizione finale e consecutiva.
- La proposizione temporale con l'indicativo.
- I pronomi dimostrativi e determinativi.
- Le tecniche di traduzione e l'uso del vocabolario.

Civiltà e autori

- Riferimenti ad alcuni dei principali argomenti di civiltà, storia e cultura materiale latina, scelti anche tenendo conto della tipologia di liceo: es. religione, società, diritto, politica, svaghi e divertimenti.
- Lettura e commento di alcuni semplici testi d'autore, in traduzione con testo a fronte o corredati di note.

Lessico

- Selezione del lessico di base in relazione agli argomenti di morfosintassi e di civiltà studiati (religione, famiglia, calendario ecc.) e attivato contrastivamente con l'italiano e con altre lingue romanze e non romanze studiate (etimologie, famiglie di parole, "falsi amici").
- *Verba manent*: termini, locuzioni e proverbi latini ancora in uso.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Nell'insegnamento della disciplina si cercherà di favorire l'apprendimento attivo, consapevole e collaborativo degli studenti e si farà ricorso a:

- Lezioni frontali e partecipate per presentare gli argomenti sia di grammatica sia di civiltà.
- Laboratorio di traduzione (in classe e a casa): guida alle tecniche di traduzione e all'uso del vocabolario (criteri per la ricerca dei lemmi); lettura, analisi e traduzione di frasi e brevi testi; lettura, traduzione ed analisi guidate di passi scelti di autori latini. Nella scelta delle versioni da tradurre si cercherà di privilegiare testi collegati agli argomenti di civiltà e/o storia studiati per avvicinare gli studenti alla lingua latina nel suo contesto culturale e, come consigliato dalle Indicazioni nazionali, si proporranno testi d'autore poco impegnativi e corredati di note.

- Laboratorio di lessico (in classe e/o a casa): esercizi e riflessioni sulla derivazione di termini italiani da parole latine, sull'evoluzione e sulla permanenza di parole latine nella lingua italiana e in altre lingue romanze e non romanze.
- Eventuali lavori di gruppo.
- Eventuali visite guidate e viaggi di istruzione (es. Pompei, Roma).
- Oltre al materiale cartaceo (libro di testo, dizionario, schede di civiltà, lessicali o morfosintattiche), potranno essere utilizzati materiali audiovisivi e quelli on line proposti dal libro di testo in uso.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Ai fini della **valutazione finale**, dato che la disciplina prevede solo due ore settimanali e la valutazione è espressa con voto unico (senza distinzione tra scritto e orale), le verifiche saranno almeno due, sia nel caso di una scansione quadrimestrale sia nel caso di una scansione trimestre-pentamestre e potranno essere di diversa tipologia (interrogazioni, esercizi d'analisi, comprensione, completamento di frasi e/o testi; esercizi lessicali; altro).

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente appronterà un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni all'atto della prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Riconoscere e analizzare le strutture morfologiche e sintattiche di base della lingua latina.	Il congiuntivo delle quattro coniugazioni regolari attive e passive e del verbo <i>sum</i> . Il pronome relativo. La proposizione finali e temporale.
Comprendere il senso complessivo e analizzare, pur con qualche errore, semplici testi, riformulandoli in un testo italiano sostanzialmente corretto e coerente con quello originale.	✓ Modalità e tecniche basilari di traduzione. ✓ Uso del vocabolario e criteri di ricerca dei lemmi.
Maturare consapevolezza degli stretti legami tra il lessico latino, quello italiano e delle altre lingue studiate.	I lemmi di uso più frequente; i termini italiani e di altre lingue romanze derivati da alcuni di essi.
Riconoscere aspetti della civiltà latina a partire dai testi in lingua.	Aspetti salienti della civiltà latina.

LINGUA E CULTURA LATINA (LICEO CLASSICO)

OBIETTIVI

COMPETENZE

- ☐ Saper leggere correttamente un testo latino sul piano tecnico ed espressivo.
- ☐ Riconoscere e analizzare le strutture morfologiche e sintattiche della frase latina e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua greca e italiana.
- ☐ Analizzare e comprendere testi più articolati sul piano morfologico, sintattico e lessicale e riformularli in un testo italiano corretto e coerente con quello di partenza.
- ☐ Saper consultare con profitto il vocabolario e sapersi orientare all'interno dei diversi lemmi.
- ☐ Acquisire un adeguato repertorio lessicale.
- ☐ Saper individuare etimologie latine di vocaboli italiani.
- ☐ Conoscere, attraverso la lettura e la traduzione di testi d'autore, aspetti della cultura e della civiltà latina e saperli confrontare con gli analoghi aspetti della civiltà contemporanea, individuando analogie e differenze.
- ☐ Saper analizzare sul piano morfologico e sintattico i testi d'autore proposti e saperli tradurre.
- ☐ Stabilire connessioni tra le informazioni fornite dal testo e quelle ricavate dallo studio della storia e della civiltà latina.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- ☐ Ripasso e consolidamento dei principali argomenti di fonetica, morfologia e sintassi svolti nell'anno scolastico precedente.
- ☐ Uso delle preposizioni. I complementi più ricorrenti.
- ☐ Il participio: tempi e usi (completamento). Il participio futuro. Usi del participio futuro. La perifrastica attiva
- ☐ L'infinito perfetto e futuro del verbo *sum* e delle quattro coniugazioni attive e passive.
- ☐ La proposizione infinitiva. Uso dei pronomi di terza persona e degli aggettivi possessivi nell'infinitiva.
- ☐ Il congiuntivo perfetto e piuccheperfecto del verbo *sum* e delle quattro coniugazioni attive e passive.
- ☐ Le proposizioni complementive più frequenti. La proposizione consecutiva.
- ☐ Il costrutto del *cum* narrativo. La consecutio temporum.
- ☐ I pronomi relativi indefiniti. Il nesso relativo. La proposizione relativa impropria.
- ☐ I composti di *sum*.
- ☐ I gradi di comparazione dell'aggettivo. Formazione e gradi dell'avverbio.
- ☐ I verbi anomali: *verba voluntatis* (*volo, nolo, malo*); *eo, fero, fio*. I verbi difettivi.
- ☐ I pronomi, gli aggettivi e gli avverbi interrogativi ed esclamativi. La proposizione interrogativa diretta e indiretta.
- ☐ I verbi deponenti e semideponenti.
- ☐ I numerali.
- ☐ I pronomi e gli aggettivi indefiniti più ricorrenti.
- ☐ Il gerundio e il gerundivo. Usi del gerundio e gerundivo. La perifrastica passiva.
- ☐ Il supino. Uso del supino.
- ☐ Altri modi di esprimere la proposizione finale.
- ☐ Sintassi dei casi: costrutti notevoli.
- ☐ Le tecniche di traduzione e l'uso del vocabolario.

- ☐ Aspetti della cultura e della civiltà latina, attraverso la lettura e la traduzione di testi d'autore e pagine di approfondimento.

- ☐ Lessico frequenziale: selezione significativa del lessico di base in relazione agli argomenti di morfologia e di civiltà studiati.

METODOLOGIE

- ☐ Lezioni frontali e partecipate.
- ☐ Lezioni di tipo deduttivo e induttivo.

- ☐ Attività di selezione e schematizzazione dei contenuti di studio (tabelle, mappe concettuali, quadri sinottici).
- ☐ Laboratorio di traduzione: a) guida alle tecniche di traduzione e all'uso del vocabolario (criteri per la ricerca); b) lettura, analisi, "costruzione" e traduzione di frasi e temi di versione con e senza uso del dizionario. Correzione collettiva del lavoro svolto o autocorrezione.
- ☐ Sondaggi immediati per accertare il livello di comprensione di un nuovo argomento.
- ☐ Confronto tra le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche della lingua latina, greca e italiana.
- ☐ Memorizzazione di vocaboli; riflessioni sulla derivazione di termini italiani da parole latine, sull'evoluzione e la permanenza di parole latine nella lingua italiana.
- ☐ Eventuali lavori di gruppo.
- ☐ Visite guidate e viaggio di istruzione.

STRUMENTI

Libri di testo; dizionari; schede di civiltà, etimologiche, lessicali, morfosintattiche; lavagna; LIM; materiali di sussidio e/o approfondimento; strumenti multimediali.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Per la valutazione finale (scrutini intermedi e finali) nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste almeno due prove scritte e due prove orali, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre sono previste due prove scritte e una orale nel trimestre e almeno due prove scritte e due orali nel pentamestre.

Tipologie:

- ☐ Traduzione ed analisi di frasi e/o brevi brani con o senza uso del vocabolario.
- ☐ Traduzione di temi di versione, eventualmente per fasce di livello.
- ☐ Esercizi di analisi, comprensione, completamento di frasi e/o testi.
- ☐ Prove strutturate, semistrustrate e/o a risposta aperta.
- ☐ Interrogazioni.
- ☐ Analisi e traduzione di frasi all'impronta.
- ☐ Interventi dell'alunno sugli argomenti di studio durante le varie fasi dell'attività.

La valutazione sarà formativa e sommativa.

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Saper leggere correttamente un testo latino sul piano tecnico ed espressivo.	Elementi fondamentali di fonetica.
Riconoscere e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina.	Le cinque declinazioni. Gli aggettivi della prima e della seconda classe. I gradi di comparazione. I pronomi personali, possessivi, dimostrativi, determinativi, relativi; pronomi indefiniti e interrogativi di uso più frequente. Coniugazione attiva, passiva e deponente. Uso delle preposizioni. I complementi diretti e indiretti più ricorrenti. Proposizioni infinitive, finali, consecutive,

	temporali, causali; <i>cum</i> narrativo; ablativo assoluto.
Comprendere e analizzare, pur con qualche errore, testi di media difficoltà, riformulandoli in un testo italiano sostanzialmente corretto e coerente con quello originale.	Modalità e tecniche basilari di traduzione. Uso del vocabolario e criteri di ricerca dei lemmi.
Riconoscere aspetti della civiltà latina a partire dai testi in lingua.	Aspetti salienti della civiltà latina.
Acquisire un adeguato repertorio lessicale.	I lemmi latini di uso più frequente e i termini italiani derivati da alcuni di essi.

LINGUA E CULTURA GRECA (LICEO CLASSICO)

OBIETTIVI

COMPETENZE

- ☐ Saper leggere correttamente un testo greco sul piano tecnico ed espressivo.
- ☐ Riconoscere e descrivere un fenomeno fonetico nella formazione di parole e di forme verbali.
- ☐ Riconoscere e analizzare strutture morfologiche e sintattiche della frase greca e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua latina e italiana.
- ☐ Analizzare e comprendere testi più articolati sul piano morfologico, sintattico e lessicale e riformularli in un testo italiano corretto e coerente con quello di partenza.
- ☐ Saper consultare con profitto il vocabolario e sapersi orientare all'interno dei diversi lemmi.
- ☐ Saper analizzare ed identificare gli elementi di una parola.
- ☐ Acquisire un adeguato repertorio lessicale.
- ☐ Saper individuare etimologie greche di vocaboli italiani.
- ☐ Conoscere, attraverso la lettura e la traduzione di testi d'autore aspetti della cultura e della civiltà greca e saperli confrontare con gli analoghi aspetti della civiltà contemporanea, individuando analogie e differenze.
- ☐ Saper analizzare sul piano morfologico e sintattico i testi d'autore proposti e saperli tradurre.
- ☐ Stabilire connessioni tra le informazioni fornite dal testo e quelle ricavate dallo studio della storia e della civiltà greca.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- Ripasso e consolidamento dei principali argomenti di fonetica, morfologia e sintassi svolti nell'anno scolastico precedente.
- Flessione nominale: La III declinazione (completamento). Sostantivi irregolari. Gli aggettivi della II classe (regolari e irregolari). I gradi di comparazione dell'aggettivo (forme regolari e irregolari). Formazione e gradi dell'avverbio.
- I numerali.
- I pronomi personali e riflessivi. Gli aggettivi e i pronomi possessivi. Gli usi di αὐτός. Pronome relativo e concordanza. Pronomi interrogativi e indefiniti.
- Uso delle preposizioni e complementi più ricorrenti.
- Flessione verbale: I verbi contratti
- La declinazione e gli usi del participio (ripasso e completamento).
- Tema del presente e tema verbale. Le classi verbali.
- Aoristo I sigmatico e asigmatico, attivo e medio. Aoristo II attivo e medio. Aoristo III. Aoristo passivo debole e forte. Uso dei modi dell'aoristo.
- Il futuro di εἶμι. Futuro sigmatico, contratto, dorico, attico. Futuro passivo debole e forte. Uso dei modi del futuro. La costruzione dei *verba curandi*.
- Le regole del raddoppiamento. Il perfetto e il piuccheperfecto I o debole attivo.
- Propositioni subordinate: infinitiva, dichiarativa, finale, causale, temporale, relativa, consecutiva, interrogativa diretta e indiretta.
- I valori di ὥς. Alcuni valori di ὅτι.
- Le tecniche di traduzione e l'uso del vocabolario.
- Aspetti della cultura e della civiltà greca, attraverso la lettura e la traduzione di testi d'autore e pagine di approfondimento.
- Lessico frequenziale: selezione significativa del lessico di base in relazione agli argomenti di morfologia e di civiltà studiati.

METODOLOGIE

- ☐ Lezioni frontali e partecipate.
- ☐ Lezioni di tipo deduttivo e induttivo.
- ☐ Attività di selezione e schematizzazione dei contenuti di studio (tabelle, mappe concettuali, quadri sinottici).

- ☐ Laboratorio di traduzione: a) uso del dizionario, criteri per la ricerca; b) lettura, analisi, costruzione e traduzione di frasi e temi di versione con e senza uso del dizionario. Correzione collettiva del lavoro svolto o autocorrezione.
- ☐ Sondaggi immediati per accertare il livello di comprensione di un nuovo argomento.
- ☐ Confronto tra le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche della lingua greca, latina e italiana.
- ☐ Memorizzazione di vocaboli, riflessioni sul lessico e sull'evoluzione e la permanenza di parole greche nella lingua italiana.
- ☐ Eventuali lavori di gruppo.
- ☐ Visite guidate e viaggio d'istruzione.

STRUMENTI

Libri di testo; dizionari; schede etimologiche, lessicali, morfosintattiche; lavagna; LIM; materiali di sussidio e/o approfondimento; strumenti multimediali.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Per la **valutazione finale** (scrutini intermedi e finali) nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste almeno due prove scritte e due prove orali, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre sono previste due prove scritte e una orale nel trimestre e almeno due prove scritte e due orali nel pentamestre.

Tipologie:

- ☐ Esercizi di analisi, comprensione, completamento di frasi e/o testi.
- ☐ Traduzione ed analisi di frasi e/o brevi brani con o senza uso del vocabolario.
- ☐ Prove strutturate, semistrutturate e/o a risposta aperta.
- ☐ Interrogazioni.
- ☐ Analisi e traduzione di frasi all'impronta.
- ☐ Interventi dell'alunno sugli argomenti di studio durante le varie fasi dell'attività.

La valutazione sarà formativa e sommativa.

Per i **criteri di valutazione** si rimanda alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Saper leggere correttamente un testo greco sul piano tecnico ed espressivo.	Elementi fondamentali di fonetica.
Riconoscere e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca.	Le tre declinazioni, aggettivi di prima e seconda classe; gradi di comparazione. Pronomi personali, dimostrativi, relativi, indefiniti (τις) ed interrogativi (τίς). Uso delle preposizioni. Diatesi attiva, media e passiva del presente, dell'imperfetto, del futuro e dell'aoristo 1° e 2°. Verbi in -μι (εἶμι e φημί).

Comprendere e analizzare, pur con qualche errore, testi di media difficoltà, riformulandoli in un testo italiano sostanzialmente corretto e coerente con quello originale. Riconoscere aspetti della civiltà greca a partire dai testi in lingua. Acquisire un adeguato repertorio lessicale.	I complementi diretti ed indiretti più ricorrenti. Proposizioni infinitive, finali, consecutive. Uso del participio. Genitivo assoluto. Modalità e tecniche basilari di traduzione. Uso del vocabolario e criteri di ricerca dei lemmi. Aspetti salienti della civiltà greca. I lemmi greci di uso più frequente e i termini italiani derivati da alcuni di essi.
--	--

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE (D. M. n.1392007 Allegato 1)

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- Sapere riconoscere e analizzare negli argomenti affrontati temi fondamentali evidenziati nell'Agenda ONU 2030 attraverso i suoi 17 goals, come città e comunità sostenibili (Goal 11), lavoro dignitoso e crescita economica (Goal 8), partnership per gli obiettivi (Goal 17) ecc.

STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE E GEOGRAFIA

STORIA

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Potenziare le abilità e le competenze acquisite nel primo anno.
- Essere in grado di stabilire confronti diacronici e sincronici tra i fenomeni studiati.
- Saper individuare l'ambito (politico, socioeconomico, culturale) in cui un fenomeno si colloca.
- Saper leggere e utilizzare fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) e carte storiche.

CONOSCENZE/CONTENUTI

I principali aspetti politici, sociali, economici, culturali del periodo che va dal declino della repubblica romana alla civiltà altomedievale.

MOD. 1. ROMA CONQUISTA IL MEDITERRANEO

Le guerre puniche e l'espansione verso Oriente.

La società romana alla fine del II sec. a. c.

MOD. 2. LA FINE DELLA REPUBBLICA ROMANA E L'ETÀ IMPERIALE

Le guerre civili.

Il principato di Augusto e la riforma dei poteri.

La *pax romana*.

Il problema della successione e le dinastie giulio-claudia e flavia.

Il principato adottivo e le trasformazioni socio-economiche del II sec. d.c.

MOD. 3. IL CRISTIANESIMO E LA CRISI DELL'IMPERO

La diffusione del Cristianesimo.

Dalla crisi del III sec. alle riforme di Diocleziano.

L'impero cristiano nel IV sec.

Il crollo dell'impero romano d'Occidente e i regni romano-barbarici.

MOD. 4. L'ALTO MEDIOEVO E LA SOCIETÀ FEUDALE

La Chiesa e il monachesimo nell'Alto Medioevo.

L'impero bizantino sotto Giustiniano.

I Longobardi.

La civiltà islamica.

Carlo Magno e l'Europa carolingia.

La società feudale.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Lezioni frontali e partecipate; approfondimenti individuali e/o di gruppo; lettura di documenti e testimonianze; attività di selezione ed organizzazione dei concetti studiati (schemi, mappe

concettuali); lettura delle carte e delle immagini presenti nel manuale; materiali audiovisivi e/o multimediali, materiali on line proposti dal libro di testo; eventuali visite guidate e viaggi d'istruzione (es. resti archeologici sommersi della città di *Aenaria* a Ischia, Roma); raccordi con altre discipline.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Interrogazioni; questionari strutturati e semistrutturati. I criteri di valutazione di eventuali questionari saranno comunicati agli allievi all'atto della prova.

Per la **valutazione finale**, nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste due verifiche di storia e una di geografia, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre è prevista almeno una verifica di storia e una di geografia nel trimestre e due di storia e una di geografia nel pentamestre. Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI E TRASVERSALI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Sviluppare consapevolezza dei propri diritti e doveri di essere umano e di cittadino.
- Prendere coscienza dei valori sui quali si fondano la Costituzione italiana e la Dichiarazione universale dei diritti umani.
- Sviluppare la ABILITÀ di riflessione, di valutazione critica e di giudizio morale sulle problematiche affrontate.
- Saper esporre il proprio punto di vista e rispettare quello degli altri.
- Maturare competenze sociali e civiche di cittadinanza (competenze trasversali alla cui acquisizione concorrono tutte le altre aree e discipline): rispettare se stessi, gli altri e le regole; agire in modo responsabile verso la comunità scolastica e sociale; far valere i propri diritti riconoscendo quelli altrui e adempiere i propri doveri.

CONOSCENZE/CONTENUTI

- La Costituzione della Repubblica Italiana: parte prima - "Diritti e doveri dei cittadini".
- L'ONU e i principali organismi internazionali.
- La Dichiarazione universale dei diritti umani.
- Eventuali altre carte e documenti europei e internazionali (articoli scelti), quali la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea, la Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, ecc.
- Alcune problematiche sociopolitiche della realtà contemporanea: data la dimensione trasversale della disciplina, si potranno trattare e/o approfondire, nell'ambito delle discipline dell'area (storia e geografia) e/o di altre aree, tematiche quali la legalità, i diritti umani, il rispetto delle diversità, lo sviluppo sostenibile, la tutela del patrimonio artistico, culturale e ambientale, tenendo anche conto del contesto territoriale, di specifiche esigenze emerse dai gruppi-classe, delle proposte dei singoli consigli di classe e di eventuali bisogni espressi dalle famiglie.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Lezioni frontali e partecipate; dibattiti; contestualizzazione e attualizzazione dei documenti studiati; lavori individuali e di gruppo; forme di apprendimento cooperativo tra pari; letture e ricerche da fonti diverse (manuali, giornali, internet); eventuale uso di materiali multimediali; raccordi con altre discipline.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Come chiarito dalla circolare ministeriale n. 86 del 27 ottobre 2010, "La valutazione di Cittadinanza e Costituzione trova espressione nel complessivo voto delle discipline delle aree storico-geografica e storico-sociale di cui essa è parte integrante. Cittadinanza e Costituzione influisce inoltre nella definizione del voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno della scuola così come durante esperienze formative fuori dell'ambiente scolastico." Il conseguimento dei contenuti e degli obiettivi specifici sarà dunque verificato sia in occasione delle interrogazioni di storia e di geografia sia tramite dialoghi informali (interventi) o prove scritte diversificate (questionari, relazioni, temi), mentre la verifica delle competenze trasversali rientrerà nella valutazione globale della condotta da parte del Consiglio di classe.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Esporre in forma chiara i principali eventi della civiltà romana ed altomedioevale, utilizzando il lessico specifico fondamentale.	La transizione di Roma dall'età repubblicana a quella imperiale. Le caratteristiche fondamentali dell'età imperiale. La crisi del III secolo e la divisione dell'impero. La caduta dell'impero romano d'Occidente ed i regni romano-barbarici. Giustiniano e l'impero d'Oriente. L'Islam. L'Europa carolingia e la società feudale. Terminologia specifica essenziale.
Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi studiati.	Periodizzazioni fondamentali e coordinate spazio-temporali dei principali fenomeni storici
Cogliere i nessi causa-effetto degli eventi più importanti.	Cause e conseguenze degli eventi principali.
Leggere carte storiche e fonti di diverso tipo per ricavarne informazioni essenziali.	La simbologia delle carte storiche e le caratteristiche essenziali delle diverse tipologie di fonti (materiali, iconografiche, scritte).
Maturare consapevolezza dei propri diritti e doveri di essere umano e di cittadino.	La Costituzione italiana: Parte I - Diritti e doveri dei cittadini. La Dichiarazione Universale dei diritti umani.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI

COMPETENZE E ABILITÀ

- Comprendere le dinamiche dello sviluppo umano e dell'economia mondiale.
- Saper analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi fisici ed antropici e le loro interdipendenze.
- Saper confrontare sistemi territoriali diversi.
- Saper utilizzare una terminologia appropriata.
- Saper leggere ed interpretare carte di diverso tipo, grafici e tabelle.

CONOSCENZE/CONTENUTI

MODULO 1. ECONOMIA, INTERAZIONI GLOBALI E SQUILIBRI

- La globalizzazione.
- I settori produttivi vecchi e nuovi.
- Gli squilibri globali.

MODULO 2. L'ONU E I DIRITTI UMANI UNIVERSALI

- I sistemi politici e le forme di governo.
- L'ONU e gli accordi tra gli Stati.
- I diritti umani universali.

MODULO 3. I CONTINENTI EXTRAEUROPEI

- L'Africa: climi e ambienti naturali, breve storia del continente, popolazione, aspetti economici; le aree o gli Stati più rilevanti.
- L'Asia: climi e ambienti naturali, breve storia del continente, popolazione, aspetti economici; le aree o gli Stati più rilevanti.
- Le Americhe: climi e ambienti naturali, breve storia del continente, popolazione, aspetti economici; le aree o gli Stati più rilevanti.
- L'Oceania e i Poli.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Lezioni frontali e partecipate; utilizzazione di carte, tabelle, grafici; esercizi di diversa tipologia; approfondimenti individuali e/o di gruppo; film e/o documentari, materiali on line proposti dal libro di testo; raccordi con altre discipline.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Verifiche orali; eventuali prove strutturate.

Per la **valutazione finale**, nel caso di una scansione quadrimestrale sono previste due verifiche di storia e una di geografia, nel caso di una scansione trimestre-pentamestre è prevista almeno una verifica di storia e una di geografia nel trimestre e due di storia e una di geografia nel pentamestre. Per i **criteri di valutazione** si rimanda alla sezione finale del presente documento e alle griglie dipartimentali; in alternativa, il docente potrà approntare un'apposita rubrica che sarà comunicata agli alunni e allegata alla prova.

Per le **attività integrative** di recupero, sostegno e potenziamento si rimanda alla sezione finale del presente documento.

OBIETTIVI ESSENZIALI	
COMPETENZE/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Analizzare le caratteristiche fondamentali fisiche, umane e antropiche delle principali regioni extraeuropee.	Principali caratteristiche fisiche, umane e antropiche di Africa, Asia e Americhe.
Comprendere i punti-chiave delle problematiche della globalizzazione, dello sviluppo e del sottosviluppo.	La globalizzazione e le sue conseguenze. Sviluppo e sottosviluppo. Lo sviluppo umano.
Esporre le problematiche studiate in maniera chiara, utilizzando il lessico specifico di base.	Terminologia specifica essenziale.
Leggere e interpretare gli elementi fondamentali di carte di diverso tipo, di grafici e tabelle.	Gli strumenti di base della geografia.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di misurazione e **valutazione delle verifiche orali e scritte** sono quelli indicati nelle **griglie dipartimentali**. La misurazione delle verifiche è effettuata in decimi. Le griglie per le prove scritte, complete di indicatori e relativi descrittori, vengono allegate dal docente al testo della prova al momento dello svolgimento e prevedono un voto finale in quindicesimi da convertire in decimi secondo la tabella di conversione inclusa nel PTOF. I criteri di valutazione di eventuali prove strutturate sono comunicati dal docente agli allievi all'atto della prova.

La **valutazione finale** (scrutini intermedi e finali) terrà conto di elementi sia disciplinari sia trasversali e meta-cognitivi:

- raggiungimento degli obiettivi disciplinari (declinati in competenze e CONOSCENZE/CONTENUTI) indicati nella programmazione, sulla base degli esiti delle verifiche scritte e orali svolte;
- attenzione e partecipazione in classe;
- interesse per la disciplina;
- impegno;
- metodo di studio;
- frequenza alle lezioni;
- progressi nel percorso didattico-educativo rispetto alla situazione di partenza.

ATTIVITÀ DIDATTICHE INTEGRATIVE **PER IL RECUPERO, IL SOSTEGNO E IL POTENZIAMENTO**

ATTIVITÀ DI RECUPERO E SOSTEGNO

- Pause periodiche *in itinere*.
- Ripetizione degli argomenti di studio.
- Esercitazioni guidate in classe.
- Assegni individualizzati.
- Schede didattiche: metodo di studio; analisi del testo (italiano); schede morfo-sintattiche e lessicali (latino), ecc.
- Esercizi di lettura intensiva e analitica e di scrittura funzionale: divisione in sequenze o paragrafi con titoli; produzione di sintesi, schemi o mappe concettuali per l'individuazione dei punti-chiave; lettura di carte storiche (storia); lettura di planisferi, carte, grafici e tabelle (geografia).
- Autovalutazione dello studente.
- Tutoraggio tra studenti.
- Interventi di recupero in orario extrascolastico secondo le modalità stabilite dal Collegio dei docenti.

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO

- Lavori individuali e/o di gruppo con elaborati finali.
- Approfondimenti attraverso ricerche e letture (testi letterari e non letterari, articoli giornalistici, siti internet) su indicazioni del docente.
- Visite guidate e viaggi d'istruzione.
- Adesione a progetti e/o ad eventuali attività extracurricolari (si veda il PTOF).